

VI Simposio Internacional
Justicia, Memoria, Narración y Cultura
(JUSMENACU)

<http://jusmenacu.net/>

<http://www.ifs.csic.es/es/content/justicia-memoria-narraci%C3%B3n-y-cultura>

Organizan

Justicia: Memoria, Narración y cultura (JUSMENACU, CCHS-CSIC)
Grupo de Investigación *La memoria novelada*. Departamento de Español
Universidad de Aarhus (Dinamarca)

Con el patrocinio del Consejo de Investigación para la Cultura y la Comunicación de Dinamarca

MEMORIA Y NARRACIÓN
Influencias transnacionales y contextos locales



Madrid, 11-13 de Noviembre, 2013

Sala Menéndez Pidal (0E18)
Centro de Ciencias Sociales y Humanas, CSIC
C/ Albasanz 26-28. Madrid

- PROGRAMA -

- 1ª Jornada, Lunes 11 de Noviembre

9:30 Entrega inscripciones

10:00 Presentación

10:30 Conferencia Plenaria: Sebastiaan Faber (Oberlin College, Estados Unidos): *Actos afiliativos, postmemoria y justicia radical, o, ¿qué pintamos los críticos literarios en los estudios de la memoria?*

11:30 Pausa/Café

12:00-14:00 Panel 1: **DINÁMICAS LITERARIAS. PARTICULARIDADES DE LA LITERATURA MEMORIALISTA LOCAL EN EL MARCO DE UNA MEMORIA COLECTIVA TRANSNACIONAL** (Coord. Juan Carlos Cruz)

Claudia Jünke (Universidad de Bonn) *¿Hacia una memoria transcultural? Reflexiones acerca de la narrativa memorialística española actual*

Pablo Sánchez León (Universidad del País Vasco – Universidad Complutense de Madrid – Asociación Contratiempo) *Jorge Semprún: la memoria como política y poética*

Lorraine Ryan (University of Birmingham, Reino Unido) *Revalorising Local Space in Contemporary Spanish Literature*

Elina Liikanen (Universidad de Helsinki, Finlandia) *La herencia de una guerra perdida. La memoria multidireccional en "Los rojos de ultramar" de Jordi Soler*

15:30-17:30 Panel 2: **MEMORIAS FILMADAS: PERFORMATIVIDAD, RECEPCIÓN Y RE-MEDIACIÓN AUDIOVISUAL** (Coord. Memorias en Red)

Luis E. Parés (Universidad Complutense de Madrid) *"¡Arriba España!", de José María Berzosa como crisol de las inquietudes artísticas y políticas de su autor*

Sara Polak (Leiden University, Holanda) *Franklin D. Roosevelt's Disease and Disability as Embodiment of American War Trauma and Vehicle of Re-Membering Mediation in Twenty-First Century Film*

José Manuel Ruiz Martínez (Universidad de Granada) *La memoria adaptada al cine: análisis adaptación fílmica de "Los girasoles ciegos"*

Luz C. Souto (Universidad de Valencia) *El caso de los niños expropiados por el franquismo. Del documental a la ficción*

- 2ª Jornada, Martes 12 de Noviembre

10:00-10:30 **Presentación de la colección *Armas y letras*** (Antonio Celada, Universidad de Salamanca)

10:30 -11:30 **Conferencia Plenaria: Reyes Mate (Instituto de Filosofía, CSIC): *Memoria y construcción de la identidad colectiva***

11:30 Pausa/Café

12:00-14:00- Panel 3: **EL RELATO NACIONAL: DISCURSOS HISTORIOGRÁFICOS, ARTÍSTICOS Y ACADÉMICOS EN LA CONFIGURACIÓN NARRATIVA DE LAS IDENTIDADES NACIONALES** (Coords. Francisco Colom y Juan José Villarias)

Francisco Orengo (Sociedad Española de Psicotraumatología): *Lectura e interpretación de la Ley de Memoria Histórica de 2007 desde una perspectiva psico-traumatológica*

Tomás Pérez Vejo (Escuela Nacional de Antropología e Historia-INAH, México): *Inclusión y exclusión en el relato museístico del México posrevolucionario.*

Zoé de Kerangat (University of Portsmouth, Reino Unido): *Constructing memories and identities: (Trans)national and local historical narratives in museums in Spain*

Ignacio Brescó de Luna (Universidad Autónoma de Madrid) e Irina Rasskin (Universidad Tecnológica Equinoccial, Ecuador): *Revisitando Al-Andalus. Una aproximación, desde la psicología cultural, a la (re)construcción, uso y consumo de eventos históricos.*

15:30-17:30 Panel 4: **MIGRACIONES Y EXILIOS: DISCURSOS Y NARRACIONES** (Coord. Juan Carlos Velasco)

Mari José Olaziregi & Izaro Arroita (Universidad del País Vasco): *Emigración y exilio en la literatura vasca, o la deconstrucción de la identidad nacional*

Silvia Marcu (IEGD-CSIC): *(Re)construir la identidad en un mundo móvil: percepciones de los inmigrantes rumanos en España*

Cristina Luz García Gutiérrez (Universidad Autónoma de Madrid): *Españoles en el infierno: los exiliados que sufrieron represión en Chile y Argentina*

Mariana Norandi (Universidad del País Vasco): *La memoria de la segunda generación del exilio uruguayo en España: de la migración forzada al no retorno*

- 3ª Jornada, Miércoles 13 de Noviembre

10:00-13:00 Coloquio hispano-danés: ***La memoria novelada en la España democrática. Contextualización global y marco local.***

Hans Lauge Hansen – *Formas globales e historias locales: Patrones globales en la narración de la guerra civil en la narrativa actual.*

Ana Bundgård – *Demandas de justicia, enigmas de ficción, tensiones de nuestro tiempo.*

Juan Carlos Cruz Suárez – *Memorias confluyentes. Núcleos de memoria e interacción discursiva en una teoría para el estudio de la memoria transestatal.*

Diana González Martín - *La recepción del arte presentacional como un entendimiento entre memorias transnacionales: ejercitando la emancipación.*

Ulrich Winter – *De las imágenes borrosas a las imágenes dialécticas: Pensar la Historia al hacer la memoria.*
