

VIII Seminario de Cultura Visual - 2019

Departamento de Historia del Arte y Patrimonio, IH, CSIC

# IMÁGENES QUE PIENSAN

La visualidad en los procesos de construcción de la cultura, la identidad y la memoria

**29 de marzo. 12:30 h.**

**en la Sala Gómez Moreno (2C)  
del Centro de Ciencias Humanas y Sociales.  
C/ Albasanz, 26-28. Madrid**

Sobre el intento de fijar la imagen de aparato con **PEDRO G. ROMERO** (artista e investigador independiente)

**Coordinación**

Pablo Allepuz García  
Óscar Chaves Amieva  
Blanca Gómez Cifuentes  
Raquel López Fernández

**Contacto**

historiadelararte@csic.es

