

WORKSHOP INTERNACIONAL

VIAJES EN LA DÉCADA DE 1930: EDUCACIÓN, CULTURA Y CIENCIA

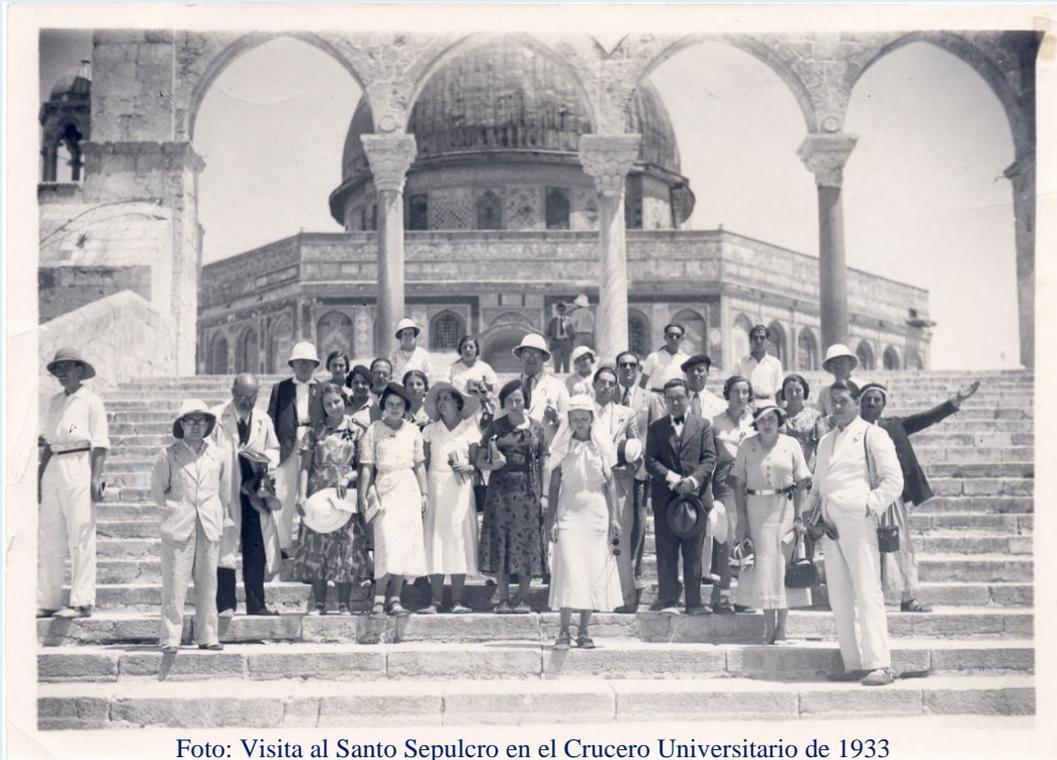


Foto: Visita al Santo Sepulcro en el Crucero Universitario de 1933

Dirección: Daniel Marías y Álvaro Ribagorda (UC3M)

Retransmisión online libre y gratuita

* Acto sin público. Asistencia libre sin inscripción.

La movilidad geográfica, condicionada en buena medida por los medios de transporte, es y ha sido un factor clave a lo largo de la historia del ser humano, motor de desarrollo, transformaciones e intercambios, y responsable en parte de la configuración de los distintos lugares que componen el mundo en cada época.

Este workshop internacional trata de analizar, en un periodo concreto (la década de 1930) y mediante estudios de caso, la influencia de los viajes en relación con tres aspectos fundamentales: la educación, la cultura y la ciencia. Se trata de un encuentro científico que pretende aportar reflexiones y análisis en relación con el poliédrico y diverso mundo del viaje, y se incardina dentro del Proyecto de Investigación PGC2018-097391-B-I00 “Desafíos educativos y científicos de la Segunda República española: internacionalización, popularización e innovación en universidades e institutos”, dirigido conjuntamente por Álvaro Ribagorda (profesor del Dpto. de Humanidades: Historia, Geografía y Arte de la Universidad Carlos III de Madrid y codirector del Workshop) y Leoncio López-Ocón (investigador del CSIC), y en el que también participa Daniel Marías (asimismo profesor del Dpto. de Humanidades: Historia, Geografía y Arte de la UC3M y codirector del Workshop). <https://2rec.usal.es/>

Este encuentro se oferta dentro de los seminarios del **Doctorado en Humanidades** y también tendrá reconocimiento de **1 Crédito de Humanidades** para los estudiantes de Grado de la **Universidad Carlos III de Madrid**. Para acreditar la asistencia será necesario inscribirse previamente escribiendo a: dmarias@hum.uc3m.es o aribagor@hum.uc3m.es

Entidades organizadoras:

uc3m | Universidad Carlos III de Madrid
Vicerrectorado de Política Científica

uc3m | Universidad Carlos III de Madrid
Departamento Humanidades:
Historia, Geografía y Arte

2REC | Proyecto “Desafíos educativos y científicos de la Segunda República”
PGC2018-097391-B-I00

PROGRAMA

Lunes 14 de junio de 2021

9.00-9.10 Inauguración y presentación institucional

Julio E. Checa, Decano de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación UC3M

Gloria Camarero, Directora del Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte UC3M

1ª Sesión

9.10-9.50 h **Joan Tort** (U. Barcelona): “Mijaíl Kolstov en España”.

9.50-10.30 h **Niall Binns** (U. Complutense): “Seis personajes en busca de España. Intelectuales latinoamericanos en la guerra civil”.

10.30-11.10 h **Miguel Cabañas** (CSIC): “La labor de Josep Renau dentro y fuera del país en tiempos de guerra: la salvaguarda de patrimonio artístico-cultural y la propaganda sobre la causa republicana”.

Descanso

2ª Sesión

11.30-12.10 h **Mario Pedrazuela** (U. Rey Juan Carlos): “Viajes para aprender lengua y literatura españolas”.

12.10-12.50 h **Daniel Marías** (U. Carlos III): “La Universidad fuera de las aulas”.

12.50-13.30 h **João Carlos Garcia** (Universidade do Porto): “Viajes de un geógrafo portugués: Orlando Ribeiro”.

Debate

Martes 15 de junio de 2021

3ª Sesión

9.00-9.40 h **Ernesto Baltar** (U. Rey Juan Carlos): “Una mística de la pobreza, una metafísica de la experiencia: las estancias de Walter Benjamin en Ibiza”.

9.40-10.20 h **Verónica Membrive** (U. Almería): “La mirada cómplice: Walter Starkie en España”.

10.20-11.00 h **Allison Taillot** (CRIIA-UR Études romanes, Université Paris Nanterre): “Viajes e intelectualidad femenina en los años 1930: emancipación, visibilidad y compromiso”.

Descanso

4ª Sesión

11.20-12.00 h **Leoncio López-Ocón Cabrera** (CSIC): “En Madrid y Sevilla: dos congresos internacionales presididos por Gregorio Marañón en el otoño de 1935”.

12.00-12.40 h **Pedro López Gómez** (Fundación Olga Gallego) “Un viaje truncado: la Expedición Iglesias al Amazonas”.

12.40-13.20 **Javier Ortiz-Echagüe** (U. Rey Juan Carlos): “Cómo se viaja en España. Fotógrafos y turistas en los años treinta”.

Debate

Entidades organizadoras:

-Vicerrectorado de Política Científica (Programa Propio de Investigación), UC3M

-Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte (Universidad Carlos III de Madrid)

- Proyecto de investigación: “Desafíos educativos y científicos de la Segunda República española (1931-1936): internacionalización, popularización e innovación en universidades e institutos”

PGC2018-097391-B-I00.