

Al igual que otros términos históricos como el de modernidad o desarrollismo, la noción de innovación ha suscitado un amplio debate en el mundo académico. El objetivo de este taller es abordar este tema y su complejidad desde la óptica de la investigación histórica. Planteada como una actividad interdisciplinar y transversal, el taller analizará esta cuestión a partir de las experiencias de una serie de investigadores/as del Instituto de Historia, que se han interesado por estas cuestiones en el marco de sus trabajos.

El taller se articula en torno a tres ejes principales. En primer lugar, cómo se ha entendido la innovación a lo largo de diferentes períodos históricos. En segundo lugar, cuáles han sido algunos de los agentes principales que han impulsado la innovación y en qué contextos. Finalmente, cómo los procesos de innovación han provocado cambios a escala global.

La idea del taller es generar una reflexión colectiva sobre el papel de la innovación en el curso de la historia, con el doble propósito de identificar una serie de factores que han condicionado procesos históricos de innovación y elaborar herramientas que nos permitan incorporarnos de forma activa y crítica a la construcción de ecosistemas de innovación.



TALLER
**INNOVACIÓN E
HISTORIA**
COMPañERAS DE VIAJE

9:30-11:30

¿Innovación? Una idea de largo recorrido

Antonio Lafuente García:

Innovación en historia e historia de la innovación

Cristina Jular Pérez-Alfaro:

Archivos e innovación, ¿diálogo en conflicto?

Marcella Miranda:

Innovación en la investigación histórica: entre Historia e Historiografía

Moderador: José Ramón Marcaida López

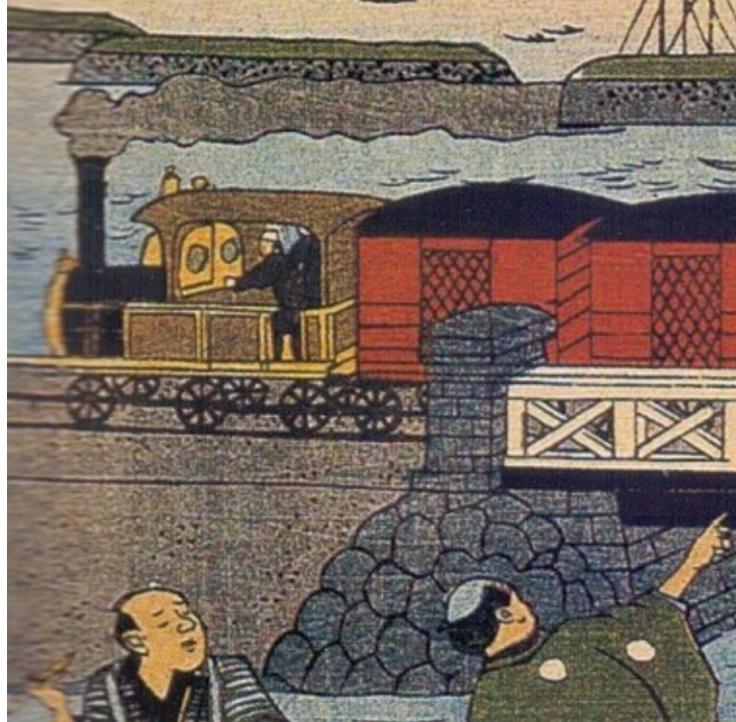
11:30-12:00 - Café

12:00-14:00

Innovadores: protagonistas y redes

Leonor Peña Chocarro:

Cultivando opciones: estrategias y decisiones de los agricultores medievales



Jorge Díaz Ceballos:

Resistencias y agencias para desimperializar el imperio

David Pretel:

Joel Mokyr y la historia de la innovación

Moderadora: Leida Fernández Prieto

14:00-15:00 - Comida

15:00-17:00

Innovación y cambio global

Rubén González Cuerva:

¿Innovaciones globales? La Monarquía hispana y la improvisación de una nueva organización política

Carmen Gaitán Salinas:

Género, arte y desplazamiento: repensar la innovación desde contextos de exilio

Pablo León Aguinaga:

Americanización y Guerra Fría: un cauce de innovación

Moderador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla