

## **NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES A LA COLECCIÓN *ESTUDIOS AMERICANOS* de Editorial CSIC**

*ESTUDIOS AMERICANOS. Tierra Nueva* y *ESTUDIOS AMERICANOS. Perspectivas* publican obras originales e inéditas que contribuyan a la difusión de la investigación científica y al conocimiento de América Latina y del espacio americano.

*Tierra Nueva* se orienta hacia estudios de carácter monográfico clásico que aborden de forma innovadora temáticas históricas e historiográficas y hacia obras colectivas procedentes de todas las ciencias humanas y sociales. La extensión de los originales debe ser entre 250 y 400 folios.

*Perspectivas* se orienta, preferentemente, hacia ensayos individuales y en coautoría (hasta tres autores) que, partiendo de una perspectiva rompedora, se centren en temáticas y debates de especial relevancia para las ciencias humanas y sociales, con un enfoque multi- o interdisciplinar. La extensión de los originales debe ser entre 180 y 250 folios.

No se publicarán fuentes documentales, salvo casos excepcionales en que vayan acompañadas de un estudio crítico relevante y siempre condicionadas a la aprobación del Comité Editorial.

### **ENVÍO DE LOS ORIGINALES**

Las propuestas de obras para su publicación en la Colección *ESTUDIOS AMERICANOS* del CSIC y los manuscritos originales, tanto en el caso de *Tierra Nueva* como en el caso de *Perspectivas*, serán remitidas al equipo directivo (Dirección y Secretaría), a la atención de las Dras. Laura Giraudó (EEHA/IH, CSIC) e Inmaculada Simón (Universidad de Sevilla), a las siguientes direcciones: [laura.giraudó@csic.es](mailto:laura.giraudó@csic.es); [isimon@us.es](mailto:isimon@us.es). Se acusará puntualmente recibo de la recepción del texto.

### **IDIOMA**

La lengua de publicación de la Colección *ESTUDIOS AMERICANOS* es el español. Podrán evaluarse manuscritos en otros idiomas, siempre que, en caso de aceptación, la persona autora se haga cargo de la traducción al español.

### **SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL ORIGINAL**

Como procedimiento previo al envío de los originales, se mandará una propuesta acerca del mismo según los formularios disponibles en la web del Instituto de Historia: <https://ih.csic.es/es/publications/estudios-americanos>. El objetivo de este primer paso es que la propuesta sea examinada por el Comité Editorial para establecer su coherencia con la línea editorial de la Colección. En caso positivo, se solicitará el envío del manuscrito completo para su evaluación según el procedimiento detallado a continuación.

La obra propuesta debe ser rigurosamente original e inédita y no estar presentada simultáneamente para su edición en ninguna otra publicación o colección editorial, conforme a la normativa por la que se rigen las colecciones y revistas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Todos los originales que lleguen al equipo directivo de la Colección serán asignados a una tutora o tutor integrante del Comité, considerando su especialización,

quien se encargará de su seguimiento y de la emisión de los informes internos (antes y después de la evaluación externa). Si el informe interno previo es positivo, el manuscrito estará sujeto al dictamen de dos personas evaluadoras anónimas y expertas en el tema tratado (preferentemente externos al CSIC). En el caso de una clara discrepancia entre los dos informes, se recurrirá a una tercera evaluación. Una vez superada la fase de evaluación externa, el manuscrito será nuevamente examinado por la persona tutora y el equipo directivo en vista de la eventual aprobación del Comité y de su preparación final para que sea presentado a Editorial CSIC.

El Comité Editorial de la Colección *ESTUDIOS AMERICANOS* se reunirá por lo menos una vez al año, de forma virtual o presencial, para aprobar el informe anual de actividad y, en su caso, para ratificar los manuscritos que hayan superado la evaluación externa, siendo tarea del equipo directivo mantener una comunicación constante con los integrantes del Comité acerca de las propuestas y los originales recibidos.

### **PRESENTACIÓN DE LOS ORIGINALES**

El manuscrito completo y original deberá de cumplir las normas previstas en el Libro de Estilo de Editorial CSIC, teniendo en cuenta las siguientes pautas:

1. El manuscrito debe enviarse a Dirección y Secretaría por correo electrónico, en dos versiones, Word y PDF. Las ilustraciones, imágenes o figuras deberán presentarse por separado.
2. Para *Tierra Nueva*, las extensiones mínima y máxima de los originales serán de 250 y 350 folios, respectivamente, y de 250 y 400 folios para los estudios colectivos. Para *Perspectivas*, las extensiones mínima y máxima de los originales serán de 180 y 250 folios. El Comité Editorial podrá admitir, solo en casos excepcionales y de justificado interés, obras con extensiones mayores a las establecidas.
3. Entre los diferentes estilos de citas y bibliografías incluidos en el Libro de Estilo, la Colección *ESTUDIOS AMERICANOS* adopta el estilo APA, con la advertencia de que las referencias bibliográficas no deben incluirse en el texto, sino en notas al pie de página.
4. Para la cubierta, la propuesta de imagen se ajustará siempre a las características de la Colección, siguiendo las indicaciones del equipo directivo y de Editorial CSIC.

Para los aspectos tipográficos, ortográficos y de estilo, remitimos al Libro de Estilo de Editorial CSIC. Cualquier duda puede consultarse con el equipo directivo de la Colección.