

# Seminario Fondos de la Biblioteca T. Navarro Tomás

**1 Abril**  
13h-14h  
Sala 2A2 biblioteca

2025

## De la galería al papel. El teatro de pinturas de David Teniers II

Laura Pastor Ballesteros (IH – CSIC / UAM)

Con el propósito de promocionar la colección pictórica del archiduque Leopoldo Guillermo, su pintor de cámara David Teniers II dirigió la publicación del *Theatrum Pictorium*, el primer catálogo ilustrado de pinturas a través del grabado.

En esta sesión de los seminarios de la BTNT reflexionaremos sobre la mediación de los artistas y el papel de la técnica en el conocimiento y la difusión de la pintura a través de diversos medios de reproducción, desde el grabado calcográfico hasta la fotografía.



Imagen: Nikolaus van Hoy (dib.) y Franciscus van der Steen (grab.). Vista de la galería del archiduque Leopoldo Guillermo en su palacio de Stallburg (detalle). 1654-1660