

WORKSHOP INTERNACIONAL



TRAPHIC I

Conexiones hispano-africanas. Arqueología, cultura y territorio

Organizadores: **Gonzalo Castillo Alcántara** (Universidad de Córdoba), **Alejandro Quevedo** (IH-CSIC) y **Jesús García Sánchez** (EEHAR-CSIC)

Córdoba,
27 de septiembre
de 2024

Casa Árabe
C/ Samuel de los
Santos Gener, 9



Imagen: Javier Rodríguez Pandozi, Proyecto TIPASA

- 9:30-9:45 **Presentación**
- 9:45-10:15 **Bartolomé Mora Serrano** (Univ. Málaga) y **Antonio Sáez Romero** (Univ. Sevilla). *El eje Malaka-Rusaddir y la frontera del Malva.*
- 10:15-10:45 **Paul Scheduling** (DAI-Madrid). *Relaciones temporales: El auge urbano en Hispania y el norte de África bajo el Imperio Romano.*
- 10:45-11:15 Pausa café
- 11:15-11:45 **Fabiola Salcedo Garcés** (Univ. Complutense de Madrid) y **Samira Sehili** (Institut National du Patrimoine-Tunisie). *La misión arqueológica tunecino-española en Henchir el Begar (región de Kasserine, Túnez): oleicultura, hábitat y mundo funerario.*
- 11:45-12:15 **Salah Salhi** (Univ. Oran 1). *El factor cultural como elemento fundante en las relaciones hispano argelinas.*
- 12:15-12:45 **Ángel Ventura Villanueva** (Univ. Córdoba). *Flavio Hygino: un aristócrata cordubense patrono de Tipasa.*
- 12:45-13:15 **Alejandro Quevedo** (CCHS-IH-CSIC), **Jesús García Sánchez** (EEHAR-CSIC) y **Gonzalo Castillo Alcántara** (Univ. Córdoba). *Tipasa y la conexión hispana: evolución territorial, arquitectura e intercambios.*
- 13:40-16:00 Comida
- 16:00-16:30 **Sabine Panzram** (Univ. Hamburg). *¿Ciudades invisibles? Ciudades tardoantiguas en el sur de la Península Ibérica y en el norte de África (300-800).*
- 16:30-17:00 **Victoria Amorós Ruiz** (Univ. Alicante). *Mercados locales del sureste de la península y el norte del Magreb.*
- 17:00-17:30 **Tarik Ghodbani** (Univ. Oran 2). *La patrimonialisation des potentialités historiques de la basse vallée de la Tafna (Algérie nord-ouest) entre planification territoriale et enjeux locaux.*
- 17:30-18:30 Debate
- 18:30-18:45 Clausura

Este workshop ha sido organizado gracias al proyecto I+D+i PID2022-141425NA-I00 TRAPHIC. Territory, Architecture and Pottery production: exploring relationships between Hispania and Mauretania Caesariensis y a la ayuda FJC2021-046548-I, financiados por MCIN/AEI/10.13039/501100011033 y la Unión Europea "NextGenerationEU"/PRTR